

L'accompagnement, une stratégie de réussite

Connaissance de soi, méthodologie et ouverture vers le monde : des clés pour bien grandir

Durée : 2 heures/ semaine pour les deux classes de Seconde. VENDREDI

Modalités 2024-2025 : Alternance Modules bleus et Modules jaunes

Classe de 2^o

la connaissance de soi et de ses forces pour un choix d'orientation adapté.

Module EN ROUTE VERS LES SCIENCES I	Apprendre à apprendre par les neurosciences (Niveau 1)	<p><u>Le contenu du module :</u> Apprendre à apprendre. Mémoriser pour performer. Acquérir des méthodologies pour réussir : apprendre un cours par cœur, réaliser une carte mentale pour synthétiser le cours, l'exemplarisation.</p> <p><u>Les objectifs et enjeux du module :</u> Bien comprendre : il faut comprendre le sens de ce que vous apprenez. Trouver sa place : il faut évoluer dans un environnement de confiance et avoir une motivation. Croire en ses capacités : il faut que vous croyiez un minimum en vous, raisonner en étapes peut vous y aider.</p>	Professeur formé aux neurosciences JAMMES
Module EN ROUTE VERS LES SCIENCES II	METHODOLOGIE ET METIERS (Niveau 1)	<p><u>Le contenu du module :</u> Mettre en pratique le travail de Mme Jammes dans le module Neurosciences sur les stratégies d'apprentissage. Méthodologie : démarche scientifique, rédaction et sciences : apprendre à construire un raisonnement et à rédiger. Découverte de la diversité des métiers liés aux sciences notamment en santé : découvrir les profils attendus, les compétences requises.</p> <p><u>Les objectifs et enjeux du module :</u> Appliquer les techniques d'apprentissages. Savoir organiser, structurer son raisonnement et donc produire un écrit le mettant en évidence. Connaître la diversité des parcours possibles en lien avec la santé et les sciences. Faire le bon choix des EDS</p>	MME ESTIVALEZES
Module EN ROUTE VERS LE GRAND ORAL III	Eloquence : « Parler avec expressivité »	<p><u>Le contenu :</u> Développer les techniques de la parole : articulation et expressivité. S'initier à la prise de parole devant un auditoire : les gestes et la posture.</p> <p>Maîtriser :</p> <ul style="list-style-type: none"> ⇒ Les outils ⇒ La prise de parole ⇒ La gestion du corps et de la voix ⇒ Travailler l'entrée et la sortie ⇒ La gestuelle et le regard ⇒ Le message corporel ⇒ La façon de se tenir ⇒ La tenue vestimentaire <p><u>Les objectifs :</u> Il vise à améliorer les compétences orales des élèves :</p>	Les deux professeurs de Lettres DANESIN/FERREIRA DANESIN FERREIRA

		<ul style="list-style-type: none"> - En faisant parler les élèves entre eux ; - En créant les conditions de véritables échanges régulés ; - En développant les compétences d'argumentation et d'écoute de l'autre ; - En leur apprenant à bien s'exprimer à plusieurs par le collectif ; - En leur donnant la possibilité et les moyens de s'engager dans leur parole. <p>Il vise à donner une culture de la parole : comprendre le pouvoir de la parole et le maîtriser.</p> <ul style="list-style-type: none"> - En découvrant que cette parole a valeur d'échange, d'ouverture, de construction de la pensée. - En découvrant que la parole est un art : un savoir et un savoir-faire. - En comprenant ce qu'est la parole multiple <p>VALORISATION ET CONFIANCE EN SOI</p>	
Module EN ROUTE vers LE GRAND ORAL III	« Improvisation : gérer l'imprévu en duo »	<p><u>Les Objectifs :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ⇒ Travailler à deux ⇒ Travailler mise en scène d'un duo ⇒ Se donner la réplique ⇒ Échanger en duo ⇒ Gérer les imprévus ⇒ Gérer l'entretien ⇒ Mise en scène et importance de l'espace <p>/!\ que de l'oral et expression scénique = pas d'évaluation notée</p> <p>VALORISATION ET CONFIANCE EN SOI</p>	Polo Calvo
Module EN ROUTE vers LE GRAND ORAL III	« Discours : structurer sa pensée »	<p><u>Les objectifs :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ⇒ Chercher les ressources ⇒ Travailler la mise en forme ⇒ Maîtriser la construction de l'écrit / du discours ⇒ Travailler le thème de l'écologie ⇒ Travailler l'angle d'attaque original ⇒ Se démarquer ⇒ Faire un choix de sujet précis, choix des mots ⇒ Maîtriser la construction de l'argumentaire ⇒ Travailler le contexte (pourquoi parler de ce sujet ?) <p>VALORISATION ET CONFIANCE EN SOI</p>	Kempf
Module VERS LE BON CHOIX D'ORIENTATION I IV	Le suivi individualisé	<p>Faire des entretiens individualisés permettant à l'élève de s'orienter en accord avec sa personnalité et ses forces en deux temps :</p> <ul style="list-style-type: none"> - NOVEMBRE /DECEMBRE - MARS/AVRIL <p><u>Objectifs du module :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Choisir les 3 EDS de première - Commencer, approfondir ou affiner son projet Post Boc <p>PIX : des campagnes PIX sont lancées et programmées auprès des élèves afin de les préparer à la certification de terminale.</p>	Les professeurs Principaux Et Responsable pédagogique

Module VERS LE BON CHOIX D'ORIENTATION II V	Les spécialités de 1^{ère}	Avoir un aperçu des spécialités pour conforter son choix d'orientation et se préparer à l'entrée en Première. 2 séances : - Présentation des EDS sur les heures de cours	Les professeurs des EDS de la classe de première.
Module VI (à partir de Septembre)	GESTION DU STRESS	Objectifs du module : o Être capable de faire face à des situations angoissantes (initiation) • Parler devant un public. • Passer un examen o Gérer son emploi du temps efficacement (initiation) Des séances qui deviennent une hygiène de vie scolaire et personnelle. Un temps prévu pour soi.	Emmanuelle Athier Coach scolaire Intervenante extérieure

Un accompagnement qui favorise le développement des CPS (compétences psychosociales) qui mène à la réussite de chaque élève :

Je me fais confiance

Je me sens bien dans mon corps

Je suis heureux (se)

Je m'aime

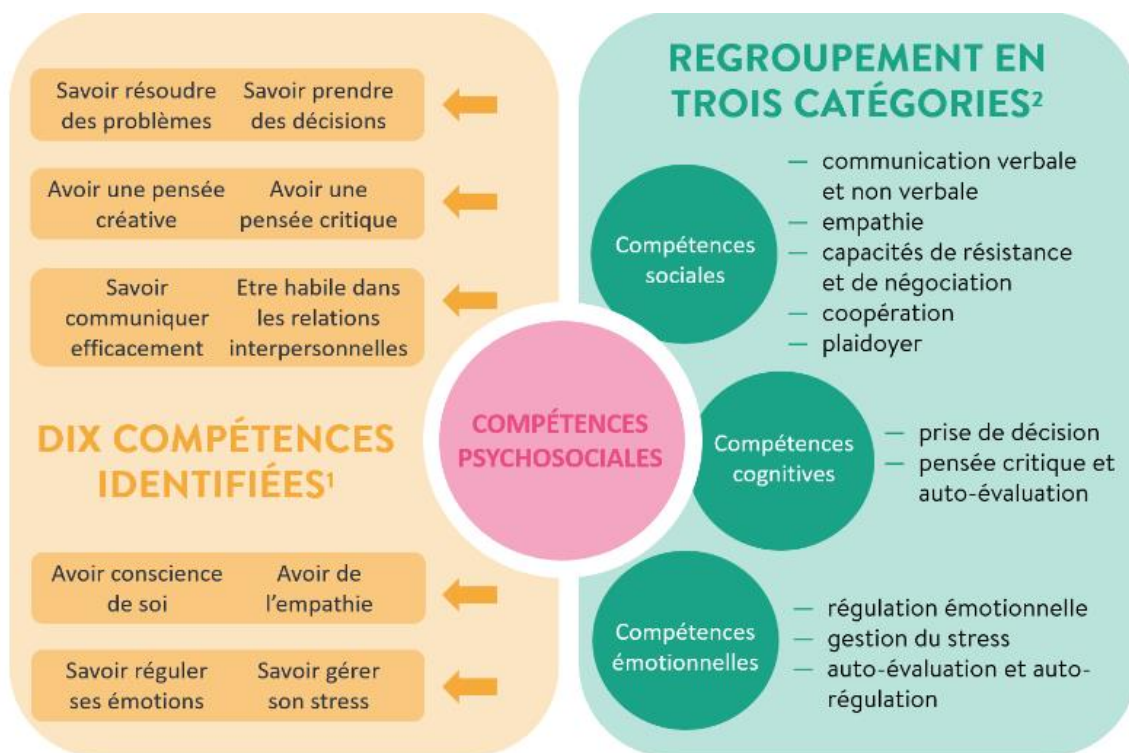
Je me connais mieux

Je ne stresse pas

Je réussis à l'école

Je grandis

Je suis bien avec les autres



1. OMS, UNESCO. 1993

2. MANGRULKAR L., WHITMAN C.V. et POSNER M. 2001

Je me projette : je construis MON AVENIR